ESCONDITE // AMAGATALL

Lacoja dansa

LA COJA DANSA

Escondite es el nuevo espectáculo infantil de la compañía valenciana La Coja Dansa, muy esperado después de su último montaje familiar Retrats Habitats.

En Escondite se narra la aventura de unos padres que salen en la búsqueda de Claudia, su hija, que sale volando agarrada a un globo. Durante la búsqueda, los padres recorren todos los lugares hacia donde Claudia escapa con su imaginación cuando el mundo de los adultos se le hace demasiado incomprensible. Lagos encantados, países de juguetes, bosques tenebrosos o la impactante pradera de los globos son algunos de estos paisajes que ella inventa y que sus padres conocerán gracias a su fuga.

En definitiva, Escondite procura recordar a los adultos que la fantasía es importante en el proceso de conocimiento del mundo, que la imaginación es la clave de todo y que, bailando, ¡cualquier aventura es mucho más divertida!

Escondite fue estrenada en noviembre de 2011 en el Teatre El Musical de Valencia y desde entonces ha girado ampliamente por la Comunidad Valenciana y también por el resto de España gracias a que fue seleccionada en el programa Danza a Escena 2013. Su salida al extranjero se produjo en el festival InShadows de Lisboa.



FICHA ARTÍSTICA:

Dirección: Tatiana Clavel

Coreografía e interpretación: Olga Clavel y Santi de la

Fuente

Ilustraciones: Sergio Membrillas

Música: Heezen

Iluminación: Hipólito Patón

Video y animaciones: Raúl León

Producción: Raquel Vidal

Espacio de Creación: A Contar Mentiras

Ayudas a la producción: Culturarts Generalitat Valenciana y Ajuntament de València.



GIRA REALIZADA

2011 y 2012

- 29 de octubre 2 de noviembre 2011. València.
- 6 de diciembre 2011. Benicàssim (Castelló de la Plana)
- 2 de diciembre 2012. Tavernes de la Valldigna (Valencia)
- 23 de diciembre 2012. Benifaió (Valencia)
- 26 de diciembre 2012. Picanya (Valencia)
- 29 30 de diciembre 2012. Sala Miriñaque (Santander)

2013

- 13 de enero. Vilafranca del Penedés (Barcelona)
- 27 de enero. València.
- 17 de febrero. Manises (València)
- 23 de febrero. Tordera (Barcelona)
- 17 de marzo. Celrà (Girona)
- 24 de marzo. La Garriga.
- 1 de junio. Medina del Campo (Valladolid)

- 13 de junio. Higueruela (Albacete)
- 14 de junio. Hellín (Albacete)
- 13 de octubre. Almussafes (València)
- 19 de octubre. Guadalajara
- 20 de octubre. Picassent (València)
- 27 de octubre. Alacant.
- 9 de noviembre. Pamplona (Navarra)
- 8 de noviembre. Donosti (Guipúzcoa)
- 1 de diciembre. Murcia.
- 4-5 de diciembre. Lisboa (Portugal)
- 8 de diciembre. Dénia.
- 27 de diciembre. Sonseca (Toledo)
- 28 de diciembre. Consuegra (Toledo)
- 29 de diciembre. Gijón.

2014

- 30 de marzo. Meliana (Valencia)
- 6 de abril. Noáin (Navarra)
- 26 de abril. Barbastro (Huesca)
- 2 y 3 de noviembre. Madrid
- 8 de noviembre. Palma de Mallorca
- 23 de noviembre. Mora d'Ebre (Tarragona)
- 28 de noviembre. Madrid





DATOS DEL ESPECTÁCULO

Duración: 50 minutos

Edades a las que va dirigido: 5-9 años (gratas experiencias con <5)

Cartelería y programas de mano realizados por la compañía.

Links a video: http://vimeo.com/33532862

El espectáculo esta LIBRE de pagos de DERECHOS DE AUTOR.

DISTRIBUCIÓN



M. ÁNGELES MARCHIRANT

616 533 805 ma.marchirant@gmail.com

Laura Marín

616 273 496 lauramarinmarchante@gmail.com

https://www.facebook.com/ASolucionesCulturales

C/ Cádiz, 36-3. 46006 valencia





LA COJA DANSA

La Coja Dansa nace en la Facultad de las Artes de Altea en 2000 y se profesionaliza en 2004 con las piezas **Fracaso** nº6 y **J'aime beaucoup le fromage**. Instalados en Valencia, presentan **Nada que Ver** en 2005, **Mucho que Perder** en 2006 (seleccionados para el Circuito '07 de la Red de Salas Alternativas), **Todo por Hacer** en 2007, **Compañía**, **Prólogo del Temblor** y **Retrats Habitats** (seleccionado en *Danza a Escena* 2010 por el INAEM y el Circuito de Teatros de Titularidad Pública) en 2008, **Fracaso n.7**, **Fracaso n.8** y **Fracaso n.9** (Mejor Espectáculo de Danza en los Premis Abril 2010) en 2009, **No Falta Ninguno** (nominado como Mejor Espectáculo de Danza en los Premis de Arts Escèniques de la Generalitat Valenciana) en 2010 y **Accidia** y **Amagatall** (seleccionado para el programa Danza a Escena 2013) en 2011 y **La Muerte del Perro** en 2012.

Han sido seleccionados en certámenes como el Masdanza (Canarias), el Burgos-New York, el Dansalt (Salt, Girona) o el Certamen Coreográfico de Sevilla pero no han ganado ninguno, y han estado presentes en festivales como L'Obert Dansa (València), la Mostra de Peces Curtes, la Marató de l'Espectacle o el Dansalona de Barcelona, el Festival Dansa a Elx (Alacant), el Tensdansa de Terrassa, el Festival Intempèries, el Dansa València, el EllosBailanSolos de Madrid, el ALT'09 de Vigo, el Periferias de Huesca, el Festival Internacional de Teatro de Vitoria-Gasteiz, la Quinzena de Dança de Almada (Portugal), el Forum for Independent Theatre Groups de Alejandría (Egipto), Les Repérages de Lille (Francia), el Tanec Praha (República Checa) o el Voarte (Portugal). Han participado en encuentros coreográficos internacionales en Rio de Janeiro (2012) y Munich (2013).

Outlandish por obligación, que no por vocación, e interesados por la búsqueda de nuevas dramaturgias para la danza y en el uso del audiovisual como elemento coreográfico, los de La Coja pretenden continuar su andadura por terrenos pantanosos y por carreteras secundarias.



