

EMOTI  
EMOTI

COBES  
COBES

corpo + emoción + cor

Produce



Con la ayuda de



XUNTA DE GALICIA

Y la colaboración de



# CUERPO



EMOTICORES se estrena en el Pazo da Cultura de Narón – A Coruña el 15 de enero de 2017.

EMOTICORES es la nueva propuesta de Cristina Montero & Rut Balbís, Las Tricotouses, para público familiar, de + 6 años, especialmente creado para el segmento de segundo ciclo de primaria (8-12 años).

EMOTICORES es un espectáculo de danza en el que se trabajan las emociones a través de las formas, los colores, el sonido y el movimiento, con el objetivo de ayudar al entorno familiar de lxs niñxs a relacionar las emociones con aquello que las provoca.

EMOTICORES es un espectáculo de danza donde las emociones toman forma a través de los colores, y el movimiento que, conjugado con el sonido y las proyecciones audiovisuales, tiene como objetivo ayudar a lxs niñxs y a su entorno familiar a identificar las emociones.

Al igual que los adultos, lxs jóvenes necesitan espacios donde reconocerse y expresarse afectiva y emocionalmente.

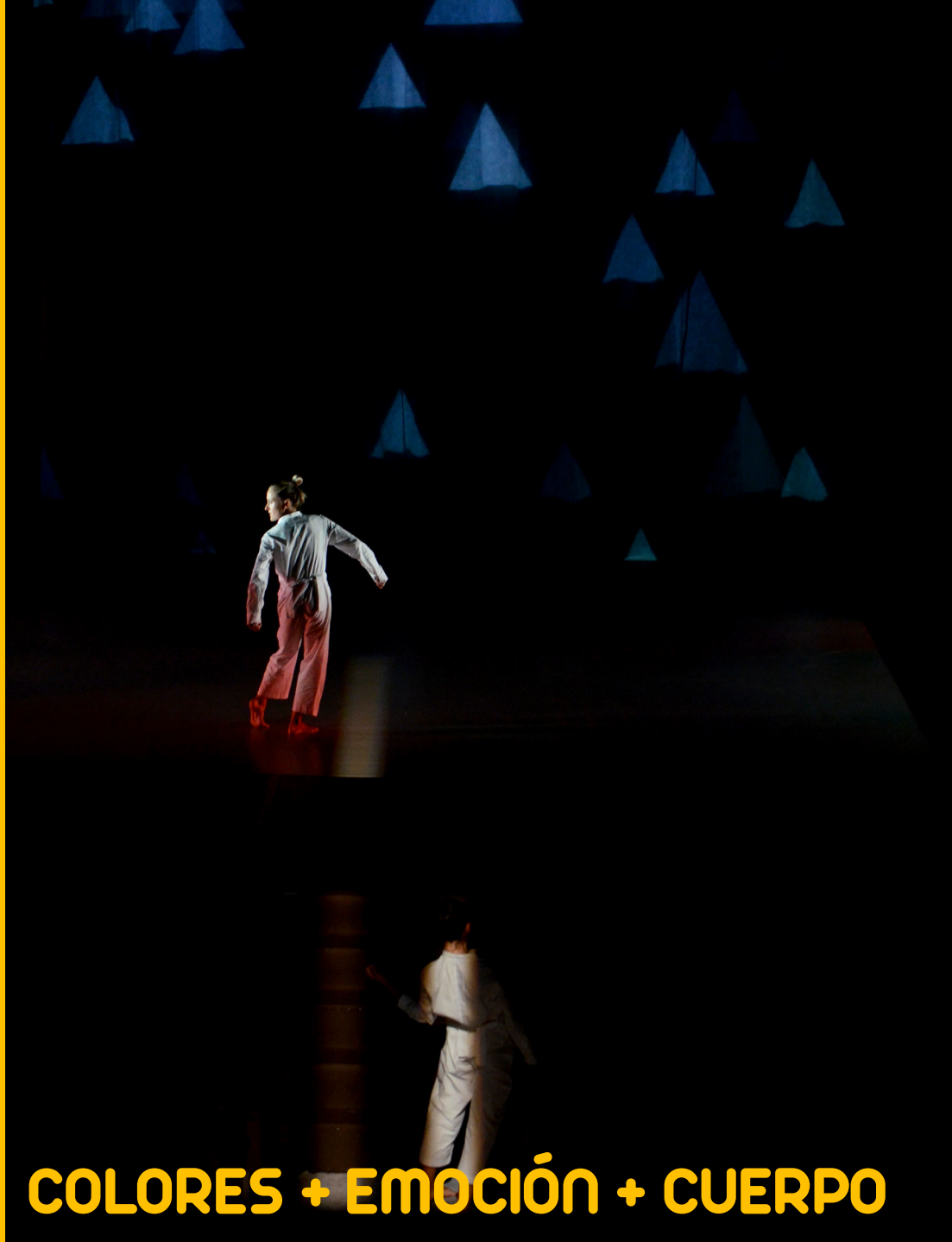
Es importante que la escuela proporcione estos lugares de contacto y de expresión y así, caminar hacia un modelo educativo más integrador, humano y creativo.

En este sentido, el trabajo con los colores se presentan como excelente herramienta para ilustrar y reconocer aquellos espacios emocionales que necesitan ser expresados y atendidos.

Los colores, las formas, el movimiento... son el lenguaje del inconsciente donde reside lo emocional, donde a veces no llega la palabra.

**EMOTICORES:**

**COLORES + EMOCIÓN + CUERPO**



# Emoción





## EMOTICORES: ESPECTÁCULO + ACCIONES PEDAGÓGICAS

La exhibición del espectáculo **EMOTICORES** lleva consigo **varias propuestas pedagógicas**:

- Un programa pedagógico para centros educativos en caso de funciones matinales para escolares.
- Un taller familiar para las funciones de fin de semana.
- Un juego escénico al final de la exhibición del espectáculo.

**Unidad didáctica:** tiene como finalidad introducir el trabajo con las emociones en el propio aula. A través de dinámicas grupales, de trabajo con el cuerpo y la creatividad, valiéndonos de la Psicología y la Meditación, ayudaremos a lxs alumxns a identificar y gestionar las propias emociones, proporcionando también herramientas y orientación a lxs profesorxs, sobre cómo abordar el trabajo emocional en clase.

**Taller familiar:** está dirigido a toda la familia, padres, madres, abuelxs, pequeñxs...desde una perspectiva lúdica, orientado a introducir el trabajo con el cuerpo como resonador de las propias emociones.



A romantic couple is shown in profile, kissing. The scene is bathed in a deep red light, creating a warm and intimate atmosphere. The woman is on the left, and the man is on the right. The word "COLOR" is written in large, bold, red capital letters across the bottom of the image, partially overlapping the couple's necks and shoulders.

**COLOR**

**Creación e interpretación**

CRISTINA MONTERO y RUT BALBÍS

**Interpretación**

CRISTINA MONTERO y ALBA FDEZ. COTELO/RUT BALBÍS

**Iluminación y programación audiovisual**

AFONSO CASTRO

**Arreglos musicales y diseño gráfico**

JAS PROCESSOR

**Asesoramiento en Psicología**

PAULA PINTOS

**Unidades didácticas**

CRISTINA MONTERO, RUT BALBÍS y PAULA PINTOS

**Vestuario**

TERESA GUTIÉRREZ

**Producción**

MANU LAGO

**Vídeo**

MIRAMEMIRA

**Produce**

LAS TRICOTOUSES

**Ayuda en producción**

AGADIC – Xunta de Galicia

**Colabora en producción**

Concello de Ferrol y Concello de Narón



# EMOTICORES: JÓVENES + DANZA

**Las Tricotouses**, compañía dirigida por Cristina Montero y Rut Balbís, ha producido tres espectáculos desde 2012: *Só una escusa*, 2012; *Momento blooming*, 2014 y *Emoticores*, 2016.

**Cristina Montero**, Ferrol. Creadora-coreógrafa, en 2009 crea su propia compañía con la performance "1a party", representada en diferentes espacios de Galicia, Madrid y Portugal.

Como intérprete y coreógrafa trabaja con Teatro do Morcego, Cía.40 Pasos, Cía San&San , Cía. Bucanero, Cía. Trespasando.

Fue docente de la Escola de Formación de actrices e actores de Narón desde 2003 y docente y coordinadora de la Escola de Danza Contemporánea de Narón desde 2009, donde imparte talleres de expresión y movimiento para mayores, adultos y niños en diferentes ayuntamientos y espacios.

Cristina Montero es codirectora del Festival Vai de Baile de Ferrol.

**Rut Balbís**, Ourense. Creadora-coreógrafa, intérprete y docente de danza contemporánea es Licenciada en C.C. da Actividade Física e do Deporte y realiza el One Year Certificate in Contemporary Dance en The Place (Londres).

En paralelo a su proyecto con Las Tricotouses, dirige su compañía *Pisando Ovos* y desarrolla su trabajo docente en el Aula de Danza de la Universidade de A Coruña desde 2005, además de colaborar con otras compañías como Matarile Teatro, Licenciada Sotelo, Lipi Hernández, Traspediente, Iker Gómez, Chévere, Cristina Montero, Paula Pintos, AIREnoAR...

Forma parte de "The Hunter Lodge" colectivo creado a partir del proyecto europeo Choreoam 2012.

# LAS TRICOTOUSES







[WWW.LASTRICOTOUSES.COM](http://WWW.LASTRICOTOUSES.COM)

**CONTACTO**

**Las Tricotouses**  
Dr. Fleming 175-177 8º Esq  
15401 Ferrol – A Coruña

**Manu Lago – Distribución**  
607 18 62 24

[lastricotouses@gmail.com](mailto:lastricotouses@gmail.com)

