

BHRAVA!

UN ESPECTÁCULO FAMILIAR DE TEATRO VISUAL Y DANZA
SORPRENDENTEMENTE DIVERTIDO



A promotional image for a performance. Two women in light-colored, sleeveless dresses stand on either side of a large, glowing blue fabric that is held up and billows out in the center. The fabric is illuminated from within, creating a bright, ethereal glow. The background is dark, making the glowing fabric the central focus. The text is overlaid on the fabric in a white, hand-drawn font.

UN ESPECTÁCULO ÚNICO EN SU ESPÉCIE

UN ENCUENTRO ENTRE LA POESÍA Y EL HUMOR

BHRAVA!

ES EL SUEÑO DE UNA CHICA QUE CAMINA POR
CALLES DONDE LAS COSAS NO SON LO QUE
PARECEN. LA MAGIA DEL MUNDO DE LOS SUEÑOS
CREA PAISAJES FANTÁSTICOS DONDE ELLA
VIVE UN MAR DE AVENTURAS.

TEATRO VISUAL, DANZA Y HUMOR





BHRAVA!

ES EL PRIMER ESPECTÁCULO DE LA
COMPAÑÍA DE TEATRO L'ANIMÉ.

EL PROCESO DE CREACIÓN SE HA DESARROLLADO
A TRAVÉS DEL TRABAJO CON MATERIALES,
TÍTERES, EL MIMO Y LA DANZA.
ESTA UNIÓN ESCÉNICA HA PROPORCIONADO UN NUEVO
LENGUAJE DE EXPRESIÓN PARA LA COMPAÑÍA.



L'Animé

VISUAL THEATRE & DANCE

LA COMPAÑIA L'ANIMÉ NACE EN BARCELONA
EN EL AÑO 2012 DE LA FUERZA DE DOS ARTISTAS
ESCÉNICAS CATALANAS DE UNA LARGA TRAYECTORIA
EN LA CREACIÓN DE ESPECTÁCULOS DE DANZA,
TEATRO FÍSICO Y TEATRO DE TÍTERES Y OBJETOS.

Two women in traditional-style dresses are standing on a stage, holding a large scroll. They have surprised or excited expressions. The woman on the left has her hand to her mouth. The woman on the right has her hand to her mouth and is looking upwards. The scroll is the central focus, containing text in Spanish.

TRABAJAMOS EN LA CREACIÓN DE ESTE LENGUAJE

ESCÉNICO, LLENO DE HUMOR Y POESÍA,

CON LA ILUSIÓN DE HACER VIAJAR AL ESPECTADOR

A LUGARES INSOSPECHADOS DE SU IMAGINACIÓN.

LA INVESTIGACIÓN EN EL MOVIMIENTO, LA MANIPULACIÓN
DE MATERIALES Y OBJETOS Y NUESTRA IMAGINACIÓN
DAN VIDA AL UNIVERSO L'ANIMÉ.





CREACIÓN E INTERPRETACIÓN
Anna Ros y Lali Ribalta

COREOGRAFÍA
Lali Ribalta

OBJETOS Y MATERIALES
Anna Ros

CONSTRUCCIÓN DE TÍTERES
Martí Doy y Compañía L'Animé

VESTUARIO
Singermornings Vestuario Teatral

DISEÑO DE ILUMINACIÓN
Paul Jorna

SONIDO
Joan Ros

FOTÓGRAFO
Guillermo Portillo

PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN
Compañía L'Animé



FICHA TÉCNICA BRAVA!

ESCENARIO

- Cámara negra formada por 6 patas
- Medidas: 6m x 5m / Altura: 4m
- 1 ciclorama de color blanco o gris claro (opcional)

ILUMINACIÓN

- 24 canales de regulación, 2kW.
- 3 barras electrificadas en el escenario, y una barra o puente de luces frontal.
- Mesa de luces con posibilidad de grabar memorias.
- 8 focos tipo PC, 1kW, con portafiltros.
- 6 focos tipo Recorte, 1kW, 15°-38°, con portafiltros.
- 16 focos tipo PAR64, 1kW, cp62 (no.5), con portafiltros.

SONIDO

- PA suficiente para la sala
- 2 monitores tipo SideFill, 10" o más

MONTAJE: 8 horas

DESMONTAJE: 1 hora

Agua embotellada a disposición de la compañía.

El espectáculo se puede adaptar a una ficha técnica más reducida.





BHRAVA!

"UN ESPECTÁCULO QUE EMOCIONA
A QUIÉN LO VE, TRANSMITE PAZ, ARMONÍA,
ALEGRÍA Y SALES CON EL ALMA ENCANTADA"

Felipe Ortin

COMPañÍA L'ANIMÉ

ANNA ROS

lanime.theatre@gmail.com

+34 676.609.811