

**TEATROESTACION**

# ELANDÉN 93

*junio | septiembre | 2024*

**ESTACIÓN VERANO**

| **TEATRO** | **POESÍA** | **MÚSICA** | **ESCUELA DE TEATRO** |

| **COMPAÑÍA TRANVÍA TEATRO** | **NEXOS** |



## ESTACIÓN VERANO

---

TEATRO

POESÍA

MÚSICA

ESCUELA DE TEATRO

TRANVÍA TEATRO

NEXOS

---

c/ Domingo Figueras Jarrod 8-10

(junto a Palacio de la Aljafería)

Oficinas: en c/ Aljafería 9

50004 Zaragoza

De lunes a viernes

Horario de oficinas: 10:00 a 20:00 h.

Tfno: 976 469 494

info@teatrodelaestacion.com

www.teatrodelaestacion.com

---

*Bienvenidos a la Estación de Verano.*

*Con ella, finalizamos la Temporada y celebramos **nuestro cumpleaños: 28 años** desde nuestra apertura en la ciudad de Zaragoza aquel 7 de junio de 1996, que todavía recordamos con emoción. Ha sido un auténtico placer formar parte de la vida cultural y escénica de nuestra ciudad durante todos estos años. Aprovechamos estas líneas para agradeceros vuestra presencia, temporada tras temporada, en las actividades, representaciones, programación, cursos y encuentros que hemos organizado. Nos hemos sentido y nos sentimos acompañados.*

*Presentar el final de Temporada supone hablar de nuestro alumnado y sus espectaculares **Ciclo ¡A Escena!** y **Laboratorio Avanzado de Interpretación**; de la propuesta de jóvenes poetas zaragozanos en el **Altercado Slam**; de la última cita mensual de los **Jueves de Poesía**, que proseguirán la Temporada que viene; de la celebración de la llegada del verano con ópera y zarzuela, en el concierto del tenor **Miguel Ángel Santolaria**.*

*Y supone hablar de nuestros **Cursos de Verano 2024**, que os invitamos a conocer. Si el caluroso mes de julio zaragozano os empuja al cobijo en el Teatro, os garantizamos una **experiencia refrescante, lúdica, interesante y productiva**.*

*La temporada en el Teatro de la Estación finaliza, pero nuestra compañía **Tranvía Teatro** continúa su gira nacional e internacional y en agosto comenzará los ensayos de nuevas obras de teatro. Todo esto os contamos en las páginas de este boletín El Andén.*

*Feliz verano 2024. ¡Hasta la Temporada que viene!*

**CRISTINA YÁÑEZ**

DIRECTORA



Sábado **1** y domingo **2** de **junio**: 19 h.

## VI LABORATORIO AVANZADO DE INTERPRETACIÓN

### **Nuestro Pueblo**

Dirección **Ana Cózar**

TEATRO - Escuela de Teatro de la Estación

Un pueblo a comienzos del s. XX. Dos familias. Doce años. Niños que se convierten en adultos, adultos cuya mirada envejece, se apaga o desaparece...

El trascurso de la vida en una pequeña comunidad donde, a través de las relaciones entre dos de sus familias, exploraremos sus avatares cotidianos o los valores que guían sus pasos. Se trata de *Grover's Corner*, un pueblo cuyo día a día nos acerca a la realidad de cualquier pueblo. Sus habitantes, con sus pequeñas acciones y encuentros, nos invitan a reflexionar sobre nuestra existencia, el nacimiento, la muerte. Y el secreto de la felicidad.

El **Laboratorio Avanzado de Interpretación nació en 2017** con el propósito de ofrecer un curso especializado en interpretación teatral, investigación y montaje escénico dirigido a jóvenes profesionales y/o aficionados con experiencia previa. Hoy presentamos el resultado de su sexta edición.

**¡Hasta el curso que viene!**



Sábado **8** de **junio**: 18 h.

## ALTERCADO SLAM – Final Local

### **Noches de Poemia**

POESÍA

El Teatro de la Estación abre sus puertas a poetas y público amante de la poesía, para acoger la Final local de **Altercado Slam**. El ganador o ganadora de esta edición representará a Zaragoza en la Final nacional. Contaremos con la *slammer* **Silvia Endecasilvia**, como invitada especial.

Una *slam* es una **competición poética a dos rondas**. Sus participantes recitan versos de creación propia y un jurado compuesto por miembros del público los puntúa. Esta práctica nació en 1985 en Chicago con el objetivo de incentivar la poesía en formato de micrófono abierto. Pronto la iniciativa dio el salto a Europa.

En nuestro país se celebra la **Poetry Slam España** desde hace quince años. Zaragoza participa en este evento poético desde 2016.

## MÚSICA



Domingo **9 de junio**: 19 h.

### MIGUEL ÁNGEL SANTOLARIA

#### *Antología de la ópera, la zarzuela y la canción lírica*

CONCIERTO LÍRICO

El tenor **Miguel Ángel Santolaria** nos ofrece un concierto lírico en el que interpretará arias de óperas como *Tosca* de Giacomo Puccini, *Los pescadores de perlas* de George Bizet y *Werther* de Jules Massenet, entre otras.

También recordará nuestro género lírico español, la Zarzuela, con romanzas y dúos y la canción lírica española y napolitana. Le acompañarán, como artistas invitados, cantantes del grupo lírico de la **Asociación Amigos de la Música de Zaragoza** (A.M.B.A.)

El concierto contará con la presencia del pianista **Tomás Basavilbaso**.

Miguel Ángel Santolaria es tenor lírico *spinto*. Estudió con el gran tenor americano –graduado en la *Manhattan School of Music* de Nueva York– Emilio Baleal. Actualmente es presidente de la Asociación de Amigos de la Música de Zaragoza.

## POESÍA



Jueves **13 de junio**: 19 h.

### JUEVES DE POESÍA

#### *Marisol Julve y María Martín*

POESÍA- Entrada Libre

**Dos poetas recitan su obra y repasan su trayectoria.  
Con música en directo.**

**Marisol Julve.** Escribe poesía, relatos y microrrelatos. Ha colaborado con *El espejo de tinta del Diario de Teruel* y en otras revistas de corte cultural como *Cabiria*. Perteneció a la Plataforma de Poetas por Teruel. Entiende la poesía como el lenguaje de la belleza, la voz de los vulnerables, el clamor de las injusticias y un acto de generosidad.

**María Martín.** Graduada en Filología Hispánica por la Universidad de Zaragoza. Comenzó a escribir a temprana edad quedando finalista en varios premios literarios y publicando sus primeros poemas en diferentes revistas literarias. Ha participado en antologías, recitales y festivales de poesía. Ganadora del **I Premio Internacional de Poesía Joven Ángel Guinda** con *Deshabitar el cuerpo*, su primer poemario.



Del 15 al 30 de junio

### CICLO ¡A ESCENA!

## ***Muestra de Alumnos y Alumnas de Teatro de la Estación***

TEATRO - Escuela de Teatro de la Estación

La Escuela de Teatro de la Estación llega al final de un viaje que comenzó en septiembre. Con el **Ciclo ¡A Escena! Junio 2024**, el alumnado de nuestros **Cursos Anuales de Interpretación y Teatro** pondrá en práctica todo lo aprendido durante el curso: interpretación, voz, expresión corporal y oral, emoción, relación, trabajo en equipo... Junto con sus profesores, profesionales de las artes escénicas, preparan los últimos detalles para la representación: vestuario, iluminación, sonido, escenografía y utilería.

Entre las obras presentadas hay comedias, dramas y tragedias; autores clásicos y contemporáneos; monólogos, escenas, piezas breves y obras completas.

**Una paleta de posibilidades que os animamos a descubrir.**

## ***la Escuela de Teatro***

### ***Cursos de verano Julio 2024***



Los **Cursos de Verano** son talleres de teatro específicos e intensivos que completan y complementan nuestro Programa de Formación desarrollado durante el curso escolar. En ellos, se profundiza en aspectos esenciales del arte escénico y/ o se dan a conocer nuevas técnicas teatrales y escénicas.

**Un ocio inteligente cuya finalidad es aprender y pasarlo bien con el Teatro.**



Del 1 al 5 de julio

## **Jugando al teatro**

Teatro para niños y niñas

Impartido por Paula Navarro

Destinatarios Niños y niñas entre 8 y 12 años

Horario 11.30 a 14.00 h

Expresión, espontaneidad, imaginación. Voz, cuerpo, creación y trabajo en equipo. El teatro como motor de un desarrollo personal. Indagaremos, desde el juego teatral, en la construcción de personajes y situaciones, inventaremos diferentes espacios; trabajaremos movimientos, emociones y gestos; utilizaremos elementos de la naturaleza; aprenderemos con las diferentes fórmulas de improvisación; desarrollaremos la expresión oral y corporal...

Y jugando a la creación con imaginación y espontaneidad, desarrollaremos nuestras capacidades personales. ¿Os animáis?



Del 1 al 5 de julio

## **Momento a momento. Emoción y relación**

Taller de Interpretación

Impartido por Miriam Prieto

Destinatarios Interesados en conocer y profundizar en la técnica de la interpretación y quieran conocer y trabajar con su creatividad. Jóvenes y adultos con o sin experiencia.

Horario 19.00 a 22.00 h

Introdúctete y avanza en el mundo de la creatividad y la sensibilidad, partiendo de la relajación y la imaginación, para convertirte en un actor creativo y sensible; para vivir real y sinceramente situaciones imaginarias en relación directa y verdadera con el entorno. A través de la imaginación, herramienta fundamental en el arsenal propio del ente creador, exploraremos el universo de la interpretación creando relaciones auténticas en el escenario, usando la justa medida del esfuerzo de uno mismo para alcanzar metas y objetivos. Lo difícil se volverá sencillo y lo espontáneo se convertirá en lo más elaborado.



Del 8 al 12 de julio

## ***El conflicto como motor teatral. En busca de la transformación***

Taller de Interpretación y Creación

Impartido por Paula Navarro

Destinatarios Jóvenes y adultos/as, con o sin experiencia. Actores y actrices aficionados o profesionales. Educadores y trabajadores del ámbito de lo social.

Horario 19.00 a 22.00 h

¿Alguna vez te has preguntado qué haría un personaje si pudiera cambiar su final? ¿Podríamos entender el teatro como un ensayo de la vida real? ¿Te has planteado qué pasaría si como espectador/a pudieras cambiar lo que ocurre encima del escenario?

Te proponemos conocer y experimentar con la metodología del **Teatro del Oprimido/a**, forma de trabajo para actores y actrices aficionados/as o profesionales que quieran sumar herramientas de conocimiento. También está dirigido a profesionales del ámbito de lo social y la educación que quieran conocer nuevos materiales para la resolución de conflictos y el trabajo con grupos.



Del 15 al 19 de julio

## ***Teatro de variedades, cabaret y comedia musical***

Taller de Interpretación

Impartido por Jesús Sesma

Destinatarios Interesados en disfrutar y practicar sobre el escenario el mundo de las variedades, cabaret y comedia musical. Jóvenes y adultos con o sin experiencia.

Horario 19.00 a 22.00 h

Diviértete viviendo de cerca el mundo de los variedades, el cabaret y la comedia musical. Si siempre te gustó interpretar, si te entusiasman los musicales, y quieres conocer de cerca los entresijos del mundo de las variedades no te lo pienses, tan solo necesitas ganas de pasarlo bien. Nos divertiremos actuando e interpretando, bailando y cantando, envueltos en un mundo de brillo e ilusión.

**Información y matrículas:**

T 976 469 494 - [info@teatrodelaestacion.com](mailto:info@teatrodelaestacion.com)

c/ Aljafería 9 (local oficinas) de lunes a viernes de 10 a 20 h.

# La Escuela de Teatro

---

## Cursos anuales 2024 - 2025

---

*Abierta matrícula a partir del  
20 de junio de 2024*

CURSOS ANUALES DE TEATRO >



Si te apetece acercarte al mundo de las artes escénicas y la interpretación, puedes matricularte en uno de nuestros **Cursos Anuales de Teatro** la próxima temporada. Darán comienzo el 16 de septiembre 2024 y finalizarán la segunda quincena de junio de 2025 con el Ciclo ¡A Escena!

---

Información en oficinas: **c/ Aljafería 9** de **lunes a viernes** de **10 a 20 h.**, tño. **976 46 94 94**, en el correo **info@teatrodelaestacion.com** o consultar nuestra página web **www.teatrodelaestacion.com**.





## TRANVÍA TEATRO

COMPAÑÍA TITULAR Y RESIDENTE DE TEATRO DE LA ESTACIÓN

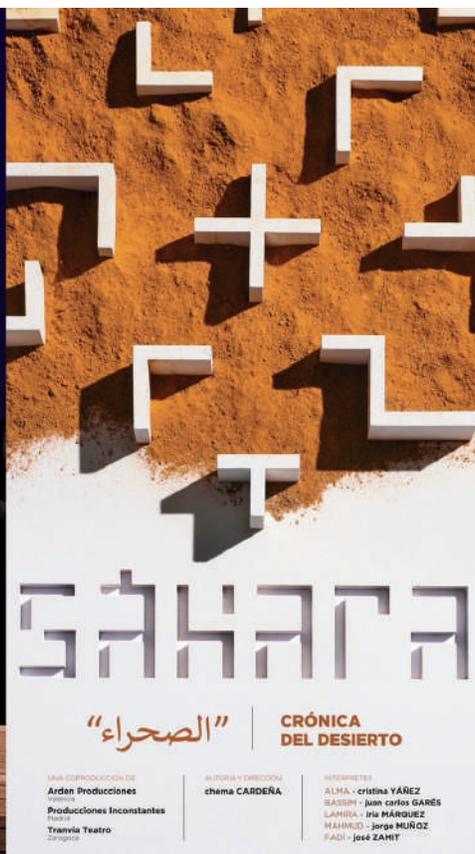
### Espectáculos y nuevas producciones

**Tranvía Teatro, con treinta y siete años de historia**, se ha consolidado como una de las estructuras más sólidas del panorama teatral. En la actualidad, mantiene vivas cinco obras teatrales: *Diálogo de Sombras* (2015), *Reglas, Usos y Costumbres en la Sociedad Moderna* (2018), *Viaje a Pancaya* (2020), *El Jardín de Valentín* (2021) y *Sáhara. Crónica del Desierto* (2023) coproducida con Arden Producciones (Valencia) e Inconstantes Teatro (Madrid).

Durante los meses de verano y otoño de 2024, preparará dos nuevos montajes: *Por todos los dioses* para todos los públicos (estreno: septiembre 2024) y *Manuela*.

Actualmente, además del equipo de producción y técnico, conforman la compañía los actores **Jesús Bernal, Carmen Marín, Javier Anós, Ana Cózar, Amanda Recacha, Daniel Martos, Jesús Sesma**; la pianista **Alicia Callejero** y la actriz y directora de escena **Cristina Yáñez**.

---





## TRANVÍA TEATRO

### COMPAÑÍA TITULAR Y RESIDENTE DE TEATRO DE LA ESTACIÓN

#### Gira nacional e internacional Verano y otoño 2024

En los próximos meses Tranvía Teatro continuará la **intensa gira nacional e internacional** que dio comienzo en marzo en el **Théâtre du Rond Point** de Valréas (Francia), ha continuado en Extremadura y Zaragoza y que nos llevará durante el verano a **Teatro delle Saline** Cerdeña, (Italia), a **Sighnaghi International Theatre Festival**, (Sighnaghi, Georgia) y a **MIT24 Festival Internacional de Teatro** (Braga, Portugal).

A partir del mes de septiembre, Tranvía Teatro estará presente en diferentes teatros de **Madrid, Cantabria, País Vasco, Extremadura, Castilla-León, Baleares, Andalucía y Comunidad Valenciana**. En el mes de noviembre iniciará una gira por diferentes localidades de **Portugal** y participará en el **Encuentro de Teatro Ibérico de Évora** que cada año reúne a compañías y creadores de España y Portugal con el objetivo de generar un espacio de debate, encuentro y reflexión sobre el teatro. También está prevista su presencia en **Estambul** (Turquía) y **Atenas** (Grecia).

---



## NEXOS - REDES NACIONALES E INTERNACIONALES



Nuestra **proyección nacional e internacional**, nuestros lazos artísticos y humanos con el resto de las ciudades y comunidades españolas, así como con teatros y compañías internacionales, está cada vez más consolidada.

Fruto de esta actividad, que tiene como objetivo el encuentro entre creadores, ciudades y ciudadanos, son los proyectos en **RED-NEXOS** que **Tranvía Teatro** y el **Teatro de la Estación** desarrollan desde hace años. Alianzas que favorecen y promueven el desarrollo de la cultura y el arte escénico, en aras de un enriquecimiento cultural y artístico mutuo, de cooperación internacional.

Así, con la **Red Estatal de Teatros Alternativos en España**, el **Circuito Ibérico de Artes Escénicas** con **Portugal**, **Eurasia Theater Association** (asociación que aglutina a teatros, proyectos y compañías artísticas de Europa y Asia); nuestras alianzas con compañías y teatros en **Francia** y en **Italia**; o con estructuras en **Lituania**, **Georgia**, **Albania**, **Grecia** o **Turquía**.

## SAMUEL AZNAR UN DISEÑADOR EN NUESTRO ANDÉN



Esta temporada 23/24 el diseñador **Samuel Aznar** nos acompaña en el viaje. Será el protagonista de nuestro boletín informativo EL ANDÉN. Cada trimestre, sus ilustraciones anunciarán el inicio de una nueva Estación: Otoño, Invierno, Primavera, Verano.

Samuel Aznar estudia dibujo publicitario en la Escuela de Arte y Oficios Artísticos de Zaragoza. Muy joven comienza a trabajar en las artes gráficas donde adquiere el oficio. Creador, junto a Manuel Stradera, Isidro Ferrer y Luis Royo, de la empresa de servicios gráficos "Estudio Camaleón". Publica, durante más de un año, una tira diaria en "Heraldo de Aragón". Galardonado en cuatro ocasiones con el Primer Premio en el concurso anunciador de las fiestas del Pilar. Su trabajo ha sido publicado en diferentes ediciones nacionales e internacionales.

Actualmente desarrolla su trabajo como diseñador junto a Miguel Frago en el estudio 12caracteres, del que es socio fundador.

# ENTRADAS

## VI LABORATORIO AVANZADO DE INTERPRETACIÓN

Precio de la entrada: **10€**

Socios/alumnos: **Gratuita**

## ALTERCADO SLAM

Entrada: **5€**

## ENTRADAS CONCIERTO LÍRICO

Precio de la entrada: **10€**

Socios-alumnos: **6€**

## CICLO !A ESCENAI JUNIO 2024

Precio (grupo de jóvenes y adultos): **8€**

Precio (grupos niños y niñas): **5€**

Socios/alumnos: **Gratuita**

## BONO AMIGO 50€ (5 entradas).

Venta en nuestras oficinas o en la taquilla

---

## VENTA:

### PUNTOS DE VENTA:

Reserva telefónica: **976 46 94 94**

En nuestras oficinas **c/ Aljafería 9, Zaragoza** de lunes a viernes de **10 a 20 h.**

En las taquillas: El mismo día de la representación desde una hora antes  
**c/ Domingo Figueras Jarrod 8-10, Zaragoza**

---

# TEATROESTACION

c/ Domingo Figueras Jarrod 8-10

(junto a Palacio de la Aljafería)

Oficinas: en c/ Aljafería 9

50004 Zaragoza

De lunes a viernes

Horario de oficinas: 10:00 a 20:00 h.

Tfno: 976 469 494

info@teatrodelestacion.com

www.teatrodelestacion.com

Sigue nuestras noticias al día en:

[www.facebook.com/estacionteatro](https://www.facebook.com/estacionteatro)

En Instagram:

@teatro\_de\_la\_estacion

[www.teatrodelestacion.com](https://www.teatrodelestacion.com)



Imagen de portada Samuel Aznar

Compañía Residente y Titular



Sala asociada a



Colaboran



Con el apoyo de



**GOBIERNO DE ARAGÓN**